

RUBRICHE VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 3

ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascoltare, comprendere testi di vario tipo e comunicare oralmente in modo chiaro e pertinente.	Fatica ad ascoltare testi, a coglierne le informazioni essenziali e a riferirne il senso, nonostante la guida dell'insegnante.	Ascolta testi, ne coglie il senso e ne riferisce le informazioni, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta testi, ne coglie il senso e ne riferisce le informazioni, necessitando talvolta di indicazioni specifiche e/o di conferme da parte dell' insegnante.	Ascolta testi, ne coglie il senso e ne riferisce le informazioni, in modo autonomo e generalmente corretto.	Ascolta testi, ne coglie il senso e ne riferisce le informazioni, in modo autonomo e corretto.	Ascolta testi, ne coglie il senso e ne riferisce le informazioni, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

LETTURA

Padroneggiare la tecnica della lettura individuando le informazioni del testo.	Fatica a padroneggiare la tecnica della lettura e individuare le informazioni del testo, nonostante la guida dell'insegnante.	Padroneggia la tecnica della lettura e individua le informazioni del testo, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Padroneggia la tecnica della lettura e individua le informazioni del testo, necessitando talvolta di indicazioni specifiche e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Padroneggia la tecnica della lettura e individua le informazioni, in modo autonomo e generalmente corretto.	Padroneggia la tecnica della lettura e individua le informazioni, in modo autonomo e corretto.	Padroneggia la tecnica della lettura e individua le informazioni, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
---	---	--	---	---	--	--

Leggere e comprendere testi di vario tipo	Fatica a leggere e comprendere testi di vario tipo, nonostante la guida dell'insegnante	Legge e comprende testi di vario tipo, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante	Legge e comprende testi di vario tipo, necessitando talvolta di indicazioni specifiche e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Legge e comprende testi di vario tipo, in modo autonomo e generalmente corretto.	Legge e comprende testi di vario tipo, in modo autonomo e corretto.	Legge e comprende testi di vario tipo, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
--	---	--	--	--	---	---

SCRITTURA

Produrre testi di vario tipo.	Produce testi di vario genere con fatica, nonostante la guida dell'insegnante.	Produce testi di vario genere, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Produce testi di vario genere, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Produce testi di vario genere in modo autonomo e generalmente corretto.	Produce testi di vario genere in modo autonomo e corretto.	Produce testi di vario genere in modo autonomo, corretto e in ogni situazione, apportando contributi originali.
--------------------------------------	--	---	---	---	--	---

Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura con fatica, nonostante la guida dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche, in modo autonomo e generalmente corretto.	Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche, in modo autonomo e corretto.	Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
--	---	--	--	---	--	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Riflettere sulla lingua.	Fatica a conoscere e a rispettare le regole morfo-	Conosce e rispetta le regole morfo-sintattiche, necessitando di	Conosce e rispetta regole morfo-sintattiche, necessitando	Conosce e rispetta le regole morfo-sintattiche, in modo	Conosce e rispetta le regole morfo-sintattiche, in	Conosce e rispetta le regole morfo-sintattiche, in modo
---------------------------------	--	---	---	---	--	---

	sintattiche, nonostante la guida dell'insegnante.	indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	autonomo e generalmente corretto.	modo autonomo e corretto.	autonomo, corretto in ogni situazione.
--	---	--	---	-----------------------------------	---------------------------	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 3

NUMERI						
OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Conoscere i numeri e operare con essi.	Conosce e opera con i numeri, nonostante la guida dell'insegnante.	Conosce ed opera con i numeri, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Conosce ed opera con i numeri, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Conosce ed opera con i numeri, in modo autonomo e generalmente corretto.	Conosce ed opera con i numeri, in modo autonomo e corretto.	Conosce ed opera con i numeri, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Eseguire le quattro operazioni	Fatica ad eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna, nonostante la guida dell'insegnante.	Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, in modo autonomo e generalmente corretto.	Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, in modo autonomo e corretto.	Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Leggere e scrivere i numeri ed eseguire i calcoli	Legge, scrive i numeri ed esegue calcoli con fatica, nonostante la guida dell'insegnante	Legge, scrive i numeri ed esegue calcoli, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante	Legge, scrive i numeri ed esegue calcoli, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante	Legge, scrive i numeri ed esegue calcoli, in modo autonomo e generalmente corretto.	Legge, scrive i numeri ed esegue calcoli, in modo autonomo e corretto.	Legge, scrive i numeri ed esegue calcoli, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione
SPAZIO E FIGURE						
Riconoscere le figure geometriche e rappresentarle nello spazio	Fatica a riconoscere e a descrivere entità e figure geometriche, nonostante la guida dell'insegnante.	Riconosce e descrive entità e figure geometriche, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Riconosce e descrive entità e figure geometriche, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Riconosce e descrive entità e figure geometriche, in modo autonomo e generalmente corretto.	Riconosce e descrive entità e figure geometriche, in modo autonomo e corretto.	Riconosce e descrive entità e figure geometriche, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI						

Leggere e rappresentare relazioni e dati.	Fatica a leggere e a rappresentare relazioni e dati, nonostante la guida dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati, in modo autonomo e generalmente corretto.	Legge e rappresenta relazioni e dati, in modo autonomo e corretto.	Legge e rappresenta relazioni e dati, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Operare con le principali unità di misura e rappresentare dati con schemi e tabelle.	Fatica a operare con misure di grandezza, nonostante la guida dell'insegnante.	Opera con misure di grandezza, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Opera con misure di grandezza, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Opera con misure di grandezza in modo autonomo e generalmente corretto.	Opera con misure di grandezza in modo autonomo e corretto.	Opera con misure di grandezza in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
PROBLEMI						
Risolvere Problemi	Fatica a rappresentare e a risolvere situazioni problematiche, nonostante la guida dell'insegnante.	Rappresenta e risolve situazioni problematiche, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Rappresenta e risolve situazioni problematiche, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Rappresenta e risolve situazioni problematiche, in modo autonomo e generalmente corretto.	Rappresenta e risolve situazioni problematiche, in modo autonomo e corretto.	Rappresenta e risolve situazioni problematiche, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSE 3

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Esplorare, sperimentare e descrivere materiali.	Fatica ad esplorare, sperimentare e descrivere materiali, nonostante la guida dell'insegnante.	Esplora, sperimenta e descrive materiali, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Esplora, sperimenta e descrive materiali, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Esplora, sperimenta e descrive materiali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Esplora, sperimenta e descrive materiali, in modo autonomo e corretto.	Esplora, sperimenta e descrive materiali, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Conoscere il funzionamento degli organismi viventi e l'ambiente.	Fatica a classificare e a descrivere esseri viventi e ambienti, nonostante la guida dell'insegnante.	Classifica e descrive esseri viventi e ambienti, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Classifica e descrive esseri viventi e ambienti, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Classifica e descrive esseri viventi e ambienti, in modo autonomo e generalmente corretto.	Classifica e descrive esseri viventi e ambienti, in modo autonomo e corretto.	Classifica e descrive esseri viventi e ambienti, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Osservare, descrivere e riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali	Fatica ad osservare, descrivere e riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali, nonostante la guida dell'insegnante.	Osserva, descrive e riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Osserva, descrive e riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Osserva, descrive e riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Osserva, descrive e riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali, in modo autonomo e corretto.	Osserva, descrive e riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE 3

ASCOLTO

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascoltare e comprendere messaggi.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi con fatica, nonostante la guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, necessitando della guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, in modo autonomo e generalmente corretto.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, in modo autonomo e corretto.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, in modo autonomo, corretto in ogni situazione.

PARLATO

Interagire con compagni e adulti, utilizzando lessico e strutture note.	Fatica a interagire con gli altri, utilizzando frasi riferite a situazioni note, nonostante la guida dell'insegnante.	Interagisce con gli altri, utilizzando frasi riferite a situazioni note, necessitando della guida dell'insegnante.	Interagisce con gli altri, utilizzando frasi riferite a situazioni note, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Interagisce con gli altri, utilizzando frasi riferite a situazioni note, in modo autonomo e generalmente corretto.	Interagisce con gli altri, utilizzando frasi riferite a situazioni note, in modo autonomo e corretto.	Interagisce con gli altri, utilizzando frasi riferite a situazioni note in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
--	---	--	---	--	---	--

LETTURA

Leggere e comprendere messaggi.	Fatica a leggere e a comprendere messaggi, nonostante la guida dell'insegnante.	Legge e comprende messaggi, necessitando della guida dell'insegnante.	Legge e comprende messaggi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Legge e comprende messaggi in modo autonomo e generalmente corretto.	Legge e comprende messaggi in modo autonomo e corretto.	Legge e comprende messaggi in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	Fatica a comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, nonostante la guida dell'insegnante.	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, necessitando della guida dell'insegnante.	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, in modo autonomo e generalmente corretto.	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, in modo autonomo e corretto.	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione

SCRITTURA						
Scrivere enunciati e brevi testi	Fatica a scrivere parole e frasi di uso quotidiano, nonostante la guida dell'insegnante.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano, necessitando della guida dell'insegnante.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e generalmente corretto.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e corretto.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE STORIA CLASSE 3

USO DELLE FONTI

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni	Fatica a ricavare informazioni su aspetti del passato, nonostante l'aiuto dell'insegnante.	Ricava informazioni su aspetti del passato, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Ricava informazioni su aspetti del passato, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ricava informazioni su aspetti del passato, in modo autonomo e generalmente corretto.	Ricava informazioni su aspetti del passato, in modo autonomo e corretto.	Ricava informazioni su aspetti del passato in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Orientarsi nel tempo	Fatica a organizzare i fatti collocandoli sulla linea temporale, nonostante la guida dell'insegnante.	Organizza i fatti collocandoli sulla linea temporale, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Organizza i fatti collocandoli sulla linea temporale, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Organizza i fatti collocandoli sulla linea temporale, in modo autonomo e generalmente corretto.	Organizza i fatti collocandoli sulla linea temporale, in modo autonomo e corretto.	Organizza i fatti collocandoli sulla linea temporale in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
-----------------------------	---	---	--	---	--	---

STRUMENTI CONCETTUALI

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità.	Fatica a seguire e a comprendere vicende storiche, nonostante la guida dell'insegnante.	Segue e comprende vicende storiche, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Segue e comprende vicende storiche, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Segue e comprende vicende storiche, in modo autonomo e generalmente corretto.	Segue e comprende vicende storiche, in modo autonomo e corretto.	Segue e comprende vicende storiche in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
--	---	---	--	---	--	---

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Riferire le conoscenze acquisite.	Riferisce con fatica le conoscenze acquisite, nonostante la guida dell'insegnante.	Riferisce le conoscenze acquisite, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Riferisce le conoscenze acquisite, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo e generalmente corretto.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo e corretto.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo, corretto e in ogni situazione
--	--	--	---	---	--	---

RUBRICHE DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA CLASSE 3

VEDERE E OSSERVARE / PREVEDERE E IMMAGINARE / INTERVENIRE E TRASFORMARE

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Pianificare e realizzare la fabbricazione di un oggetto.	Fatica a pianificare e a realizzare la fabbricazione di un oggetto, nonostante la guida dell'insegnante.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, necessitando talvolta di indicazioni specifiche e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, in modo autonomo e generalmente corretto.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, in modo autonomo e corretto.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Utilizzare strumenti di diverso tipo e semplici procedure.	Fatica a utilizzare strumenti di diverso tipo e semplici procedure, nonostante la guida dell'insegnante.	Utilizza strumenti di diverso tipo e semplici procedure, necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Utilizza strumenti di diverso tipo e semplici procedure, necessitando talvolta di indicazioni specifiche e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Utilizza strumenti di diverso tipo e semplici procedure, in modo autonomo e generalmente corretto.	Utilizza strumenti di diverso tipo e semplici procedure, in modo autonomo e corretto.	Utilizza strumenti di diverso tipo e semplici procedure, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 3

COSTITUZIONE- SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Riconoscere e rispettare le regole per partecipare in modo attivo e responsabile alla vita di comunità scolastica	Fatica ad assumere comportamenti di rispetto verso se stesso e gli altri, nonostante la guida dell'insegnante.	Assume comportamenti di rispetto verso se stesso, gli altri necessitando di istruzioni e di conferme da parte dell'insegnante.	Assume comportamenti di rispetto verso se stesso, gli altri necessitando talvolta di istruzioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Assume comportamenti di rispetto verso se stesso, gli altri in modo autonomo e generalmente corretto.	Assume comportamenti di rispetto verso se stessi, gli altri in modo autonomo e corretto.	Assume comportamenti di rispetto verso se stesso, gli altri in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente	Fatica ad assumere comportamenti di rispetto verso l'ambiente nonostante la guida dell'insegnante.	Assume comportamenti di rispetto verso l'ambiente necessitando di istruzioni e di conferme da parte dell'insegnante.	Assume comportamenti di rispetto verso l'ambiente necessitando talvolta di istruzioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Assume comportamenti di rispetto verso l'ambiente in modo autonomo e generalmente corretto.	Assume comportamenti di rispetto verso l'ambiente, in modo autonomo e corretto.	Assume comportamenti di rispetto verso l'ambiente, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSE 3

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Realizzare manufatti e prodotti grafici.	Realizzare manufatti e prodotti grafici con fatica, nonostante la guida dell'insegnante.	Realizza manufatti e prodotti grafici, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Realizza manufatti e prodotti grafici, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Realizza manufatti e prodotti grafici, in modo autonomo e generalmente corretto.	Realizza manufatti e prodotti grafici, in modo autonomo e corretto.	Realizza manufatti e prodotti grafici, in modo autonomo, corretto e in ogni occasione.
Esprimersi con gli elementi del linguaggio visivo	Fatica ad esprimersi con gli elementi del linguaggio visivo, nonostante la guida dell'insegnante	Si esprime attraverso gli elementi del linguaggio visivo, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante	Si esprime attraverso gli elementi del linguaggio visivo, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante	Si esprime attraverso gli elementi del linguaggio visivo, in modo autonomo e generalmente corretto.	Si esprime attraverso gli elementi del linguaggio visivo, in modo autonomo e corretto.	Si esprime attraverso gli elementi del linguaggio visivo, in modo autonomo, corretto e in ogni occasione.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Riconoscere in un'immagine o in un'opera d'arte gli elementi del linguaggio visivo.	Fatica a riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo, nonostante la guida dell'insegnante.	Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo, in modo autonomo e generalmente corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo, in modo autonomo e corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo, in modo autonomo, corretto e in ogni occasione.
--	--	--	---	--	---	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA CLASSE 3

ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Orientarsi nello spazio e leggere piante e mappe.	Fatica ad orientarsi nello spazio e a leggere piante e mappe, nonostante la guida dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e legge piante e mappe, necessitando di indicazioni e di conferme da parte dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e legge piante e mappe, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e legge piante e mappe, in modo generalmente autonomo e corretto.	Si orienta nello spazio e legge piante e mappe, in modo autonomo e corretto.	Si orienta nello spazio e legge piante e mappe, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Descrivere gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo.	Fatica a descrivere gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo, nonostante la guida dell'insegnante.	Descrive gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Descrive gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Descrive gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo, in modo autonomo e generalmente corretto.	Descrive gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo, in modo autonomo e corretto.	Descrive gli elementi dei paesaggi individuando gli interventi dell'uomo, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Conoscere e descrivere ambienti e paesaggi geografici	Fatica a conoscere e descrivere ambienti e paesaggi geografici, nonostante la guida dell'insegnante	Conoscere e descrive ambienti e paesaggi geografici, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	Conoscere e descrive ambienti e paesaggi geografici, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Conoscere e descrive ambienti e paesaggi geografici, in modo autonomo e generalmente corretto	Conoscere e descrive ambienti e paesaggi geografici, in modo autonomo e corretto	Conoscere e descrive ambienti e paesaggi geografici, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MUSICA CLASSE 3

ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

OBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Rappresentare gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta con fatica gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non, nonostante l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non, necessitando di istruzioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non, necessitando talvolta di istruzioni specifiche e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non, in modo autonomo e generalmente corretto.	Rappresenta gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non, in modo autonomo e corretto.	Rappresenta gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali.	Fatica a eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, nonostante il supporto dell'insegnante.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, necessitando di indicazioni e conferme da parte dell'insegnante.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, in modo autonomo e corretto.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Ascoltare, comprendere e interpretare suoni, sequenze sonore e brani musicali	Fatica ad ascoltare, comprendere e interpretare suoni, sequenze sonore e brani musicali, nonostante il supporto dell'insegnante	Ascolta, comprende e interpreta suoni, sequenze sonore e brani musicali, necessitando di indicazioni e conferme da parte dell'insegnante	Ascolta, comprende e interpreta suoni, sequenze sonore e brani musicali, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante	Ascolta, comprende e interpreta suoni, sequenze sonore e brani musicali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Ascolta, comprende e interpreta suoni, sequenze sonore e brani musicali, in modo autonomo e corretto	Ascolta, comprende e interpreta suoni, sequenze sonore e brani musicali, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA CLASSE 3

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA

OBBIETTIVO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISIUNTO	OTTIMO
Rappresentare il corpo e gli elementi di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta i codici di fatica utilizzando diversi brachimi motori e cartessegare sistemi simbografie, non stazionalmente guidati, dell'ossatura del corpo dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi di diversi sistemi motori attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali, necessitando di indicazioni esplicite e di conferma da parte dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi di diversi brachimi motori e sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali, necessitando talvolta di indicazioni da parte dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi di diversi brachimi motori e sistemi simbolici convenzionali e non, generalmente corretto.	Rappresenta gli elementi di diversi brachimi motori e sistemi simbolici convenzionali e non, in modo autonomo e corretto.	Rappresenta gli elementi di diversi brachimi motori e sistemi simbolici convenzionali e non, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
Muoversi con scioltezza, destrezza, e disinvoltura, e/o strumentali individualmente e/o strumentali.	Fatica a muoversi con scioltezza e disinvoltura, nonostante la guida dell'insegnante.	Si muove con destrezza, scioltezza e disinvoltura individualmente e/o strumentali, necessitando di indicazioni da parte dell'insegnante.	Si muove con destrezza, scioltezza e disinvoltura, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Si muove con destrezza, scioltezza e disinvoltura, in modo autonomo e generalmente corretto.	Si muove con destrezza, scioltezza e disinvoltura, in modo autonomo e corretto.	Si muove con destrezza, scioltezza e disinvoltura, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY						
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco individuali e di squadra.	Interpretare suoni, sequenze sonore e brani musicali, nonostante il supporto dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra e collabora con gli altri nel rispetto delle regole, necessitando di indicazioni da parte dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra e collabora con gli altri nel rispetto delle regole, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra e collabora con gli altri e rispettando le regole, in modo autonomo e generalmente corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole, in modo autonomo e corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.